

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ландшафтный дизайн»

Пояснительная записка

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Уровень освоения: базовый.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ландшафтный дизайн» (далее - Программа) предназначена для получения учащимися дополнительных теоретических знаний и развития практических умений в области ландшафтного проектирования.

Актуальность программы

Программа является актуальной и значимой в свете возросшего внимания общества к проблеме формирования комфортной окружающей среды, формирования экологических компетенций и экологической культуры населения.

Педагогическая целесообразность

. Программа носит ярко выраженный практический характер: полученные знания и умения учащиеся могут использовать для благоустройства опытного участка, придомовой и пришкольной территорий, при дальнейшем обучении в соответствующих профессиональных учебных заведениях.

Адресат программы

Программа предназначена для детей от 12 до 17 лет. Набор в объединение производится добровольно по заявлению родителей

Формы организации деятельности обучающихся:

В ходе реализации Программы используются следующие формы:

- групповая (используется на практических занятиях, экскурсиях, в подготовке проектов и т.д.);
- индивидуальная (используется при подготовке и выполнении творческих заданий, научно-исследовательских работ);
- коллективная (используется на общих занятиях).

Цель программы

Раскрытие и развитие творческих способностей обучающихся в области проектирования объектов ландшафтного дизайна, создания необходимых условий для профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся, формирование навыков исследовательской работы.

Задачи программы

Обучающие:

- Изучить историю садово-паркового искусства, основы декоративного цветоводства,
- Расширить знания обучающихся об окружающем мире, из области биологии и географии растений,
- овладеть навыками проектирования объектов ландшафтного дизайна.

Воспитательные:

- вовлекать в общественно полезную природоохранную деятельность,
- формировать уважение к труду, способствовать осознанному выбору профессии
- воспитывать бережное отношение к природе и экологическую культуру.

Развивающие:

- развивать воображение, оригинальность мышления, художественный вкус,
- стимулировать творческую и познавательную активность,

- развивать навыки исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности.

Условия реализации программы

Наполняемость групп: минимальная – 10 человек, максимальная - 15 человек

Программа рассчитана на 3 года обучения, 108 часов в год.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 академическому часу

Программа реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Во время летних каникул учащиеся выполняют индивидуальные задания педагога самостоятельно (ведение дневников наблюдения, выращивание декоративных цветов, составление проектов с элементами ландшафтного дизайна и т.д.)

Учебно - тематический план

Учебно - тематический план 1-го года обучения

№ п/п	Наименование темы	Теория	Практика	Экскурс.	Всего часов	Форма контроля
1.	Введение. Инструктаж по Т.Б.	1	-	-	1	беседа
2.	История ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства	7	-	-	7	опрос
3.	Ландшафтный дизайн в условиях городской среды	5	-	2	7	практическая работа
4.	Методы оценки состояния окружающей среды	3	1	-	4	Практическая работа с интернет ресурсами
5.	Основные стадии ландшафтного проектирования	9	6	-	15	беседа
6.	Использование особенностей естественного ландшафта	6	2	4	12	опрос
7.	Концепция и выбор стиля	3	-	-	3	практическая работа
8.	Оценка территории	6	3	-	9	тестирование
9.	Декоративное цветоводство	6	8	-	14	опрос
10.	Планирование участка	3	6	-	9	Беседа,
11.	Выбор ограждения	2	4	-	6	Практическая

	для участка					работа
12.	Функции дорожек на участке	1	1	-	2	Практическая работа
13.	Общие принципы освещения участков	2	3	-	5	Опрос, практическая работа
14.	Выбор деревьев и кустарников	2	-	-	2	Практическая работа
15.	Цветники и клумбы	6	4	-	10	Практическая работа
16.	Итоговое занятие		2	-	2	Защита проекта
	Итого	62	40	6	108	

Учебно - тематический план 2-го года обучения

№ п/п	Наименование темы	Теория	Практика	Экскурс.	Всего часов	Форма контроля
1.	Введение. Инструктаж по ТБ	1	-	-	1	беседа
2.	Альпийская горка	3	6	-	6	тестирование
3.	Рокарий	3	4	-	7	опрос
4.	Уход за каменистой горкой	3	5	-	8	практическая работа
5.	Растения для каменистых горок	3	3	-	6	Опрос, практическая работа
6.	Каменистый садик из многолетников	3	6	-	9	тестирование
7.	Декоративное оформление дорожек растениями	3	9	-	12	Опрос, практическая работа
8.	Общие рекомендации по оформлению дорожек растениями	6	2	-	8	тестирование
9.	Особенности оформления дорожек	2	10	-	12	практическая работа
10.	Деревья и кустарники	3	4	-	7	опрос
11.	Лиственные деревья	2	2	-	4	Практическа

						я работа
12.	Хвойные деревья	3	3	-	6	опрос
13.	Кустарники	3	3	-	6	Опрос практическая работа
14.	Посадка деревьев и кустарников	3	6	-	9	тестирование
15.	Воспитательная работа.	1	1	-	2	беседа
16.	Итоговое занятие.	1	1	-	2	Защита проекта выставочной экспозиции
	Итого	43	65		108	

Учебно - тематический план 3-го года обучения

№ п/п	Наименование темы	Теория	Практика	Экскурс.	Всего часов	Форма контроля
1.	Введение. Инструктаж по ТБ	1	-	-	1	беседа
2.	Этапы озеленения	9	6		15	опрос, тестирование
3.	Виды газонов	9	4	3	16	опрос
4.	Закладка газона	3	3	-	6	практическая работа
5.	Основные правила ухода за газоном	6	1	-	7	практическая работа
6.	Водоёмы на участке	3	-	-	3	тестирование
7.	Пруды	1	-	2	3	Опрос, практическая работа
8.	Фонтаны	1	2	3	6	Опрос
9.	Сад в Японском стиле	3	3	-	6	тестирование
10.	Сад в стиле Ренессанс	3	3	-	6	опрос, практическая работа

11.	Сад в стиле барокко	3	-	-	3	опрос, практическая работа
12.	Сад в стиле классицизма	3	3	-	6	Опрос
13.	Сад в стиле модерн	3	-	-	3	Опрос
14.	Декоративный огород	6	6	-	12	опрос, практическая работа
15.	Сад сезонов и сад непрерывного цветения	6	3	-	9	опрос, тестирование
16.	Итоговое занятие		2	-	2	Защита проекта парковой зоны отдыха в г. Полярный
	Итого	63	37	8	108	

Содержание программы

Содержание программы 1 года обучения

1. Вводное занятие. Правила по ТБ – 1 час

Теория – 1 час

Цель и задачи работы объединения. Режим работы. Организация рабочего места. Вводный инструктаж по технике безопасности, правила ТБ при работе в теплице и на опытном участке. Знакомство с основами тепличного хозяйства.

2. История ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства – 7 часов

Теория – 7 часов

Знакомство с разновидностями ландшафтной архитектуры разных периодов, историей создания отечественных и зарубежных садово-парковых ансамблей (Петергоф, Лувр и др.).

3. Ландшафтный дизайн в условиях городской среды – 7 часов

Теория - 5 часов

Особенности и история проектирования современного ландшафтного дизайна на территории Мурманской области.

Практика - 2 часа

Составление плана парка отдыха в г. Полярный

4. Методы оценки состояния окружающей среды – 4 часа

Теория - 3 часа

Система экологического мониторинга.

Государственная и общественная экологическая экспертиза.

Практика - 1 час

Региональный мониторинг окружающей среды: работа с интернет-ресурсами

5. Основные стадии ландшафтного проектирования - 15 часов

Теория - 9 часов

Знакомство с основными композиционными элементами ландшафтного дизайна в проектировании

Практика - 6 часов

Изготовление композиционных элементов для ландшафтного дизайна

6. Использование особенностей естественного ландшафта - 12 часов

Теория - 6 часов

Учет особенностей естественного ландшафта Северо-Западного региона при формировании композиционных элементов ландшафтного дизайна участка.

Практика - 2 часа

Изготовление композиционных элементов для ландшафтного дизайна.

Экскурсии – 4 часа

7. Концепция и выбор ландшафтного стиля - 3 часа

Теория - 3 часа

Различные стили, применяемые в ландшафтном дизайне (барокко, английский стиль).

8. Оценка территории – 9 часов

Теория - 6 часов

Методы, применяемые для технической оценки территории.

Практика – 3 часа

Работа на опытных участках.

9. Декоративное цветоводство – 14 часов

Теория - 6 часов

Составление композиций. Обобщение знаний о значении цветов.

Практика - 8 часов

Работа на опытных участках, составление мини- клумб.

10. Планирование участка – 9 часов

Теория - 3 часа

Понятие о цвете. Свойства цвета: тон, цветовой оттенок, насыщенность. Теплые и холодные цвета, ахроматические и хроматические. Цветовой спектр. Применение цветовой гаммы на планируемом участке.

Практика - 6 часов

Определение наиболее удачных цветовых сочетаний. Практическая работа на участках.

11. Выбор ограждения для участка – 6 часов

Теория - 2 часа

Современные материалы для использования в качестве ограды. Живая изгородь.

Практика - 4 часа

Подборка материала и изготовление изгороди.

12. Функции дорожек на участке – 2 часа

Теория - 1 час

Виды дорожек. Их особенности.

Практика - 1 час

Предназначение дорожек на участке, покрытие дорожек.

13. Общие принципы освещения участков – 5 часов

Теория - 2 часа

Освещение участка: функциональность и безопасность в использовании.

Практика - 3 часа

Современные материалы для использования освещения.

14. Выбор деревьев и кустарников - 2 часа

Теория - 2 часа

Знакомство с агротехникой выращивания саженцев, деревьев и кустарников.

15. Цветники и клумбы – 10 часов

Теория - 6 часов

Виды клумб. Альпийская горка. Виды и формы элементов альпийских горок. Растения для альпинария.

Практика – 4 часа

Технология проектирования приподнятой клумбы.

16. Итоговое занятие - 2 часа

Практика – 2 часа

Создание и защита проектов «Моя клумба» в форме презентаций.

Содержание программы 2-го года обучения

1. Вводное занятие. Правила ТБ – 1 час

Теория – 1 час

Цель и задачи объединения. Режим работы. Организация рабочего места. Вводный инструктаж по технике безопасности. Правила ТБ при работе в теплице и на опытном участке. Знакомство с основами тепличного хозяйства.

2. Альпийская горка – 9 часов.

Теория - 3 часа

История альпийских горок, оформление и технологии создания альпийских горок.

Практика - 6 часов

Построение альпийских мини - горок в теплице и на участке.

3. Рокарий – 5 часов

Теория – 3 часа

Стили и виды рокария: английский, японский, европейский, альпийская горка. Отличие рокария от альпинария.

Практика - 2 часа

Устройство рокария в европейском дизайне. Примеры использования растений, которые могут адаптироваться к климатическим условиям Казачинского района.

4. Уход за каменистой горкой – 5 часов

Теория – 3 часа

Виды каменистых горок: горный склон.

Практика - 2 часа

Создание клумбы в стиле «горный склон».

5. Растения для каменистых горок – 6 часов

Теория - 3 часа

Схемы посадки растений с учетом параметров взрослого растения и его кроны.

Практика - 3 часа

Подбор растений для каменистых горок.

Пикировка саженцев для клумб в стиле «горный склон».

6. Каменистый садик из многолетников – 9 часов

Теория – 3 часа

Хвойные растения для каменистых садиков.

Практика - 6 часов

Создание каменистых садиков из многолетников и хвойных растений.

7. Декоративное оформление дорожек растениями - 12 часов

Теория - 3 часа

Предназначение дорожек на участке, покрытие дорожек.

Практика - 9 часов

Подбор материала и создание мини- планера с дорожками.

8. Общие рекомендации по оформлению дорожек растениями- 6 часов

Теория – 6 часов.

Материалы для оформления дорожек. Технологии оформления дорожек.

Практика- 2 часа

Дизайн и обустройство садовых дорожек на опытном участке.

9. Особенности оформления дорожек - 15 часов

Теория - 2 часа Модульные

дорожки. *Практика - 10 часов*

Составление проекта «Школьный парк» с использованием модульных дорожек. Подбор материала кустарников, цветников, рабаток.

10. Деревья и кустарники – 6 часов

Теория- 3 часа

Значение деревьев и кустарников в экологической среде.

Практика- 3 часа

Составление глоссария кустарников Красноярского края.

11. Лиственные деревья – 6 часов

Теория - 3 часа

Разновидности пород деревьев и виды размножения.

Практика - 3 часа.

Подготовка почвы для посадки саженцев. Посадка саженцев лиственных пород деревьев.

12. Хвойные деревья – 6 часов

Теория – 3 часа

Виды размножения хвойных деревьев.

Практика – 3 часа

Составление презентации по размножению хвойных деревьев.

13. Кустарники - 9 часов

Теория - 3 часа

Виды кустарников. Подбор кустарников по климатической сетке.

Практика – 6 часов

Подготовка почвы к посадке кустарников. Посадка кустарников на опытном участке.

14. Посадка деревьев и кустарников – 12 часов

Теория – 3 часа

Особенности подбора посадочного материала в соответствии с климатическими условиями.

Практика – 9 часов

Работа на учебном участке. Покраска деревьев. Обрезка кустов. Оформление клумб.

15. Итоговое занятие – 4 часа

Теория – 2 часа

Разработка концепции выставочной экспозиции.

Проведение тематической экскурсии «Рекреационный мониторинг «Клумбы моего села»

Практика – 2 часа

Работа на клумбах города.

Защита концепции выставочной экспозиции клумб МБОУ Казачинской СОШ.

Содержание программы 3-го года обучения

1. Вводное занятие правила по ТБ – 1 час

Цель и задачи работы объединения. Режим работы.

Теория – 1 часа

Организация рабочего места.

Вводный инструктаж по технике безопасности. Правила ТБ при работе в теплице, на опытном участке.

2. Этапы озеленения – 15 часов

Теория - 9 часов

Составление проекта озеленения земельного участка в на территории МБОУ Казачинской СОШ;
Исследование особенностей земельного участка.

Изучение рельефа, грунта на опытном участке.

Практика - 6 часов

Работы на опытном участке по рельефу местности, зонирование территории. Работы по озеленению.

3. Виды газонов – 16 часов

Теория - 9 часов

Классификация газонов: обыкновенные или парковые, партерные, мавританские, луговые, специальные.

Практика – 4 часа

Создание партерных и специальных газонов.

Экскурсия – 3 часа

4. Закладка газона – 6 часов

Теория – 3 часа

Способы закладки газонов.

Разновидности обыкновенных газонов, их преимущество.

Виды газонов в стиле «изумрудный ковер» на сложном рельефе.

Практика – 3 часа

Подбор семенного материала и его стратификация.

Создание газона обыкновенного в стиле «изумрудный ковер» на сложном рельефе.

5. Основные правила ухода за газоном – 7 часов

Теория - 2 часа

Сезонные работы по уходу за газоном: полив, стрижка, аэрация газонов.

Практика - 5 часов

Стрижка газона, полив газона.

6. Водоёмы на садовом участке – 3 часов

6. Водоёмы на садовом участке – 3 часов

Теория - 3 часа

Виды искусственных водоемов. Водоем как часть ландшафта.

7. Пруд – 3 часа

Теория - 1 час

Особенности создания пруда. Пруд и его обитатели.

Практика – 2 часа

Экскурсия на водоемы города Полярного.

8. Фонтан – 3 часа

Теория - 1 час

Физические основы работы фонтанов.

Обустройство фонтанов на территории парков, садов.

Практика - 2 часа

Создание макета фонтана «Цветок»

9. Сад в Японском стиле

Теория – 3 часа

Планирование участка в стиле Японский сад. Выбор растения для создания японского сада.

Практика – 3 часа

Создание проекта «Японский сад»

10. Сад в стиле «Ренессанс» – 6 часов

Теория - 3 часа

Малые архитектурные формы сада в стиле Ренессанс

Практика - 3 часа

Подбор материала, создание презентации классического сада в стиле Ренессанс

11. Сад в стиле Барокко – 3 часа

Теория - 3 часа

Сады в стиле Барокко. Деление на зоны. Малые архитектурные формы.

Теория - 3 часа

Принципы ландшафтной архитектуры в стиле французского классицизма: водные партеры, прямоугольные площадки, гигантские зеркала; *Практика - 3 часа*

12. Сад в стиле классицизма – 6 часов

Создание презентации проекта сада в стиле классицизма.

13. Сад в стиле модерн - 3 часа

Теория - 3 часа

Формы сада в стиле модерн. Форма вьющихся цветов для сада в стиле модерн.

14. Декоративный огород – 12 часов

Теория - 6 часов

Стили декоративного огорода: клумбовый, модульный, вертикальный.

Практика - 6 часов

Работа на учебном участке: создание модульного декоративного огорода.

15. Сад сезонов и сад непрерывного цветения – 9 часов

Теория - 6 часов

Раннецветущие, среднецветущие, поздноцветущие растения. Колористика сада непрерывного цветения.

Практика - 3 часа

Проведение тематической экскурсии «Рекреационный мониторинг зон отдыха жителей г. Полярного»

16. Защита проекта парковой зоны отдыха для жителей г. Полярного

2.3 Планируемые результаты К

к концу первого года обучения учащиеся должны Знать:

- понятия «Ландшафтный дизайн», «Ландшафтное проектирование»;
- историю возникновения и развития ландшафтного дизайна в стране, регионе;
- основные композиционные элементы и стили ландшафтного дизайна;
- основы декоративного цветоводства;
- разновидности цветов, особенности их строения и размножения;
- биологические особенности луковичных культур;
- виды посадок и их планирование;
- основные виды клумб и технологию их проектирования;
- структуру, форму, цветовую гамму цветников и клумб;
- основные методы экологической и технической оценки территории;

Уметь:

- разрабатывать проекты озеленения, благоустройства школьного двора, жилого дома;
- осуществлять защиту проектов;
- представлять результаты работы в виде планов, проектов, презентаций, фотоальбомов;
- определять разновидности цветов;
- ухаживать за комнатными и другими культурными растениями;
- составлять эколого-биологические характеристики растений, отражающие все их

свойства и особенности;

- изготавливать простейшие композиционные элементы ландшафтного дизайна;
- осуществлять подбор цветовых сочетаний в оформлении клумб;
- создавать мини-клумбы;
- работать с приборами для изучения объектов;
- владеть основами поисковой и исследовательской деятельности.

К концу второго года обучения учащиеся должны Знать:

- понятия «Рекреационный мониторинг»;
- основные виды клумб и технологию их проектирования;
- виды размножения растений, в том числе деревьев, кустарников;
- цветовую гамму цветочно-декоративных культур;
- стили альпинария;
- технологию проектирования альпийской горки;
- виды посадок и их планирование;
- агротехнику выращивания однолетних, двулетних, многолетних цветочно-декоративных культур;
- технологию оформления дорожек, изгороди;
- способы защиты растений от вредителей и болезней.

Уметь:

- разрабатывать проекты озеленения, благоустройства школьного двора, городских зон отдыха и осуществлять их защиту;
- определять цветочные культуры по внешнему виду, семенам;
- создавать цветочные композиции;
- выращивать цветочные культуры через рассаду;
- осуществлять посадку растений на участке, в том числе саженцев деревьев и кустарников;
- осуществлять уход за растениями на участке, в том числе за деревьями и кустарниками;
- осуществлять разработку и оформление клумб;
- представлять результаты работы в виде проектов, презентаций, исследовательских работ;
- выполнять поисковую и исследовательскую деятельность.

К концу третьего года обучения учащиеся должны Знать:

- понятия «Ландшафтная архитектура», «Ландшафтное зонирование», «Рельеф», «Декоративный огород», «Стратификация»
- разновидности зон участков;
- элементы ландшафтной архитектуры;
- основные виды садово-архитектурных форм;
- компоненты природного ландшафта, роль рельефа в ландшафтном дизайне;
- стили и способы создания декоративного огорода;
- основные виды искусственных водоемов, их особенности;
- классификацию газонов, способы их закладки;
- способы создания комбинированной почвы;
- технологию изготовления декоративного пруда;

- правила посева семян в грунт, ящики;
- способы стратификации посадочного материала.

Уметь:

- создавать планы садовых участков различных стилей;
- создавать проекты ландшафтной архитектуры различных стилей в форме презентаций;
- создавать проекты малых ландшафтных архитектурных форм;
- изготавливать клумбы из ивы, камней;
- определять цветочно-декоративные культуры по семенам, корням;
- размножать культуры семенами, вегетативно;
- осуществлять подбор семенного материала, их стратификацию;
- осуществлять разбивку газона;
- ухаживать за клумбами, газонами;
- представлять результаты работы в виде проектов, опытно-экспериментальных и научно-исследовательских работ.

Организационно- педагогические условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Для реализации образовательной общеразвивающей программы «Ландшафтный дизайн» используются:

1. Кабинет с необходимой учебной мебелью (столы, стулья, шкафы);
2. Мультимедийное оборудование и компьютер;
3. Наглядно-иллюстративный материал (плакаты, научные видеофильмы и др.);
4. Учебная теплица со стеллажами для учебной и опытнической работы, с большим выбором растений.
5. Оборудование для проведения опытов, исследований.
6. Учебный опытный земельный участок.

Формы аттестации.

Промежуточная и итоговая аттестация проводится в следующих формах:

- зачёт;
- тестирование;
- самостоятельная работа;
- открытое занятие для родителей.
- проектные работы по основным пройденным темам;
- практические занятия.
- опрос;

Оценочный материал

С целью диагностики успешности освоения программы, достижений обучающихся и коррекции образовательного процесса применяются следующие методы:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов тестирования, анкетирования,

- лабораторных практикумов, участия в тематических играх, конкурсах;
- педагогический мониторинг (диагностика развития личностных качеств учащихся, диагностика знаний, умений и навыков). анализ выполнения индивидуальных творческих, научно-исследовательских работ.

Методическое обеспечение программы

В ходе реализации программы используются следующие **принципы обучения и воспитания**:

- **Принцип природосообразности** (создание в образовательной системе условий и факторов, способствующих реализации качеств личности ребенка),
- **Принцип индивидуализации и дифференциации** образования (личностно-ориентированное образование).
- **Принцип диалогичности** - субъект-субъектные отношения участников образовательного процесса, приоритет коллективной мыследеятельности, развитие коммуникативной культуры, создание здоровьесберегающей среды.
- **Принцип интеграции** – целостность образовательного процесса, основанная на комплексном подходе к формированию мировоззрения обучающихся, педагогов, родителей.
- **Принцип развивающего обучения** – изменение профессиональных установок педагога к знаниям, умениям, навыкам, которые в новой учебной системе становятся не самоцелью обучения, а средством развития социально-значимых компетентностей.
- **Принцип личностного подхода** - уникальность личности, состоящая в признании индивидуальности каждого ребенка; ценность личности; субъективность учебно-воспитательного процесса, ориентация на внутреннюю мотивацию обучения и свободу выбора ребенком сфер приложения сил в организации дополнительного обучения.
- **Принцип гуманности**, предполагающий формирование человеческих взаимоотношений на основе дружелюбия, доброжелательности, национального согласия; совершенствование службы социально – педагогической и психологической помощи обучающимся и их родителям.
- **Принцип реальности** - развитие у обучающихся качеств, которые позволят им успешно адаптироваться к трудностям и противоречиям современной жизни.
- **Принцип демократичности** - организация всей учебной деятельности на основе подходов, противоположных авторитарности; разработка системы локальных актов, определяющих содержание, цели, по определенным направлениям деятельности; создание отношений в коллективе, на основе взаимного уважения прав и свобод обучающихся.
- **Принцип научности** - постоянное обновление содержания учебных программ и пособий, введение в учебный компонент современных предметов; создание эффективной системы научно – методического информирования педагогов, постоянного повышения уровня их научной эрудиции и культуры, профессиональной компетенции.

Методы обучения

В ходе реализации образовательной общеразвивающей программы «Ландшафтный дизайн» используются следующие методы:

- стимулирования и мотивации;
- самостоятельной познавательной деятельности;
- словесные;

- творческий метод проектов.
- объяснительно – иллюстративные;
- репродуктивные.

Список литературы

для педагога:

1. Альпинарий в вашем саду [Электронный ресурс] - М.: СофтКомпас : 2015г.
2. Альпинарий: горка, дорожка, водоем [Электронный ресурс]. - М: СофтКомпас:, 2015г.
3. Декоративные композиции [Электронный ресурс]. - М. : Студия Компас 2015г.
4. Дорожки в вашем саду [Электронный ресурс] - М.: НП Ландшафтно-экологический центр "Очарование природы": Новый Диск, 2015г.
5. Каталог растений для ландшафтного дизайна [Электронный ресурс]: деревья, кустарники, лианы. - М.: Ландшафтное искусство2015г.
6. Курбатов, В.Я. Всеобщая история ландшафтного искусства / В.Я. Курбатов. - М.: Эксмо, 2017. - 736 с.
7. Курлович, Т.В. Вересковый сад в ландшафтном дизайне / Т.В. Курлович. - М.: Кладезь-Букс, 2017. - 143 с.
8. Лежнева, Т. Н. Ландшафтное проектирование и садовый дизайн / Т.Н. Лежнева. - М.: Академия, 2017. - 64 с.
9. Лежнева, Т. Н. Ландшафтное проектирование и садовый дизайн / Т.Н. Лежнева. - М.: Академия, 2018. - 74 с.
10. Лоренц Дизайн выставок / Лоренц и др. - М.: АСТ, 2018. - 256 с.
11. Ландшафтное искусство [Электронный ресурс]: газоны, посадки, цветники. - М.: Ландшафт. Искусство: 2016г.
12. Ландшафтное искусство [Электронный ресурс]: камень в саду, использование камня, работа с камнем: практические советы. - М.: Ландшафтное искусство: 2018г.
13. Летний сад [Электронный ресурс] : история, мифы, легенды: [мультимедийная энциклопедия.]. - М.: 2017г.

для обучающихся:

1. Авраменко, И. М. Деревья и кустарники в ландшафтном дизайне / И.М. Авраменко.

- М.: Аделант, 2017. - 136 с.

2. Астахова, Е. Ландшафтный дизайн / Е. Астахова, Т. Крупа, М. Череватенко. - М.: Феникс, Фолио, 2016г.-186с.
3. Белочкина, Ю. В. Искусство ландшафтного дизайна. Мастер-класс специалиста / Ю.В. Белочкина. - М.: Феникс, Фолио, 2016. - 352 с.
4. Благоустройство участка от ландшафтного дизайна до садовых построек. - М.: Харвест, 2016. - 224 с.
5. Лежнева, Т. Н. Ландшафтное проектирование и садовый дизайн / Т.Н. Лежнева. - М.: Академия, 2017. - 64 с.
6. Лежнева, Т. Н. Ландшафтное проектирование и садовый дизайн / Т.Н. Лежнева. - М.: Академия, 2018. - 74 с.

Интернет-ресурсы

1. Ландшафтное искусство [Электронный ресурс]: газоны, посадки, цветники. - М.: Ландшафт. Искусство: 2016г.
2. Ландшафтное искусство [Электронный ресурс]: камень в саду, использование камня, работа с камнем : практические советы. - М.: Ландшафтное искусство: 2018г.
3. Летний сад [Электронный ресурс] : история, мифы, легенды : [мультимедийная энциклопедия]. - М.: 2017г.
4. Сады Англии. Sissingherst [Электронный ресурс] - М. : НП Ландшафтно-экологический центр "Очарование природы": 2015г.
5. Сады Англии. Denmans [Электронный ресурс] - М.: НП Ландшафтно-экологический центр "Очарование природы": 2016г.